

Voyage scolaire culturel en Aragon

Saragosse – Monegros – Pyrénées aragonaises

Immersion linguistique, culturelle et pédagogique



Un séjour pédagogique clé en main pour découvrir l'Aragon et la culture espagnole.

Vamos – Voyages scolaires linguistiques

Présentation du séjour

Un séjour pédagogique au cœur de l'Aragon

Ce séjour scolaire propose aux élèves une **immersion culturelle et linguistique** au cœur de l'Aragon, une région d'Espagne riche en histoire, en patrimoine et en paysages uniques.

À travers des visites guidées, des ateliers pédagogiques et des rencontres avec des acteurs locaux, les élèves découvrent la culture espagnole tout en développant leurs **compétences linguistiques**.

Le programme a été conçu comme un véritable **projet pédagogique pluridisciplinaire** associant histoire, arts, géographie, sciences, sport et langue vivante.

L'objectif est de permettre aux élèves de découvrir une autre culture tout en donnant du sens aux apprentissages réalisés en classe. Des activités pédagogiques clés en main sont proposées aux enseignants et incluses dans le prix afin de préparer, accompagner et exploiter le séjour en classe.



Objectifs pédagogiques

Ce séjour constitue un projet culturel et pédagogique pluridisciplinaire, permettant aux élèves de découvrir la richesse historique, artistique et naturelle de l'Aragon tout en développant leurs compétences linguistiques en espagnol.

Espagnol

Développement des cinq compétences langagières grâce à l'immersion linguistique et culturelle pendant les visites, les ateliers et les échanges avec les familles d'accueil.

Mathématiques

Découverte des formes géométriques caractéristiques de l'architecture arabe et mudéjar, à travers l'observation des motifs décoratifs et des structures architecturales présentes dans plusieurs monuments visités.

Histoire – Géographie

Découverte de l'histoire de l'Espagne à travers différents sites emblématiques : Saragosse, Belchite et le château de Loarre.

Arts plastiques

Découverte de l'œuvre du peintre Francisco de Goya et participation à un atelier de gravure inspiré de ses techniques.

Sciences et environnement

Observation de la biodiversité dans la steppe des Monegros et découverte du rôle essentiel des abeilles dans les écosystèmes lors d'un atelier pédagogique dans un rucher.

Les points forts du séjour

Immersion linguistique en familles d'accueil expérimentées

Visites guidées et ateliers pédagogiques

Découverte de paysages uniques d'Aragon

Activités pédagogiques clés en main fournies aux enseignants

Programme du séjour

5 jours de découvertes culturelles et linguistiques en Aragon

Jour 1 – Trajet

Départ du collège dans la soirée vers 20h00, après le dîner. Trajet de nuit en autocar.

Jour 2 – Saragosse

Matin

Arrêt dans une station-service pour le petit-déjeuner (non inclus) et pause.

Visite guidée du **palais de l'Aljafería**, remarquable exemple d'architecture islamique médiévale et symbole de l'histoire multiculturelle de l'Espagne.

Le palais accueille aujourd'hui le **Parlement de la communauté autonome d'Aragon**, également inclus dans la visite.

Déjeuner pique-nique (non inclus).

Après-midi

Visite guidée du **centre historique de Saragosse** à la découverte des monuments de style **mudéjar**, classé au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Temps libre encadré pour découvrir le centre-ville.

19h30 : accueil dans les familles et dîner.

Jour 3 – Fuendetodos et Belchite

Matin

Petit-déjeuner dans les familles d'accueil.

Atelier de **gravure** à Fuendetodos, village natal de Francisco de Goya. Les élèves expérimentent la technique de la **pointe sèche**, utilisée par le peintre. Visite guidée de la **maison natale de Goya** et du musée.

Déjeuner pique-nique.

Après-midi

Visite guidée du **vieux village de Belchite**, détruit pendant la guerre civile espagnole (1936–1939) et conservé comme lieu de mémoire.

Visite d'un **moulin à huile d'olive** : découverte de la production et dégustation.

Retour à Saragosse et dîner dans les familles.

Jour 4 – Loarre et Aínsa

Matin

Petit-déjeuner dans les familles d'accueil.

Visite guidée du **château de Loarre**, l'un des châteaux médiévaux les mieux conservés d'Europe. Le château a également servi de décor à plusieurs films historiques, notamment *Kingdom of Heaven* de Ridley Scott.

Déjeuner pique-nique.

Après-midi

Visite du **village médiéval d'Aínsa**, classé parmi les plus beaux villages d'Espagne. Dans l'enceinte du château, visite de l'**écomusée consacré au gypaète barbu**, une espèce menacée de disparition dans les Pyrénées. Les droits d'entrée contribuent directement à la protection de cette espèce et à la sensibilisation du public.

Jeu de piste dans le village médiéval autour du thème du gypaète barbu.

Retour à Saragosse et dîner dans les familles.

Jour 5 – Les Monegros

Matin

Petit-déjeuner dans les familles d'accueil.

Découverte guidée de **la Ruta Orwell**, ensemble de tranchées et de sites historiques liés à la guerre civile espagnole.

Visite d'un **refuge anti-aérien**, reconstitué avec des supports audiovisuels, permettant de comprendre les conditions de vie de la population pendant la guerre.

Déjeuner pique-nique.

Après-midi

Découverte guidée du **désert et de la steppe des Monegros**, vaste paysage semi-désertique unique en Europe. Les élèves observeront des formations rocheuses sculptées par l'érosion et découvriront la biodiversité spécifique de ces milieux arides.

Visite du **centre d'interprétation des Monegros**, installé dans une remarquable maison seigneuriale de style mudéjar.

Atelier de **biodiversité dans un rucher** : découverte du rôle essentiel des abeilles dans les écosystèmes et l'agriculture. Les élèves participeront à l'activité équipés de **combinaisons d'apiculteur**.

Visite du **centre de conditionnement du miel de la steppe des Monegros**, pour découvrir les étapes de la mise en pot du miel produit par les ruchers locaux. Dégustation en fin d'activité.

Retour à Saragosse et dîner dans les familles.



Jour 6 – Saragosse

Matin

Dégustation de **chocolate con churros** dans l'une des churrerías les plus anciennes de la ville.

Découverte encadrée de **Saragosse à l'époque romaine** :

- le forum romain
- les thermes romains
- le port fluvial romain
- le théâtre romain

Déjeuner pique-nique.

Après-midi

Visite du musée Goya de Saragosse, consacré à l'un des plus grands peintres espagnols. À travers une collection d'œuvres, de gravures et de documents, les élèves découvriront la vie et l'héritage artistique de Francisco de Goya, figure majeure de l'histoire de l'art espagnol née en Aragon. Cette visite permettra également d'aborder l'évolution de la société espagnole à travers le regard de l'artiste.

Sortie guidée à vélo le long des rives de l'Èbre, permettant de découvrir les aménagements urbains réalisés à l'occasion de l'Exposition universelle de 2008, ainsi que le pavillon-pont conçu par l'architecte **Zaha Hadid**.

Au cours du parcours, les guides emmèneront également le groupe jusqu'aux points où les rivières **Gállego et Huerva** rejoignent l'Èbre, afin d'observer ces confluences et de mieux comprendre la géographie fluviale de Saragosse.

Jour 7 – Trajet

Arrivée au collège en début de matinée.

Petit-déjeuner non inclus.

Activités alternatives et adaptations

Afin de s'adapter aux objectifs pédagogiques et aux préférences des enseignants, certaines journées ou activités du programme peuvent être **remplacées par des alternatives**. Le séjour peut ainsi être ajusté tout en conservant sa cohérence pédagogique. Voici quelques exemples:

Alternatives à la journée

TERUEL : Excursion dans la province de Teruel, permettant de découvrir d'autres aspects du patrimoine et de l'histoire de l'Aragon.

Cette excursion peut inclure :

- **Dinópolis**, parc scientifique et pédagogique consacré aux dinosaures et à la paléontologie
- découverte du **patrimoine mudéjar de Teruel**, classé au patrimoine mondial de l'UNESCO
- visite du village médiéval d'**Albarracín**, considéré comme l'un des plus beaux villages d'Espagne

Cette alternative permet de travailler des thèmes liés à la géologie, à l'histoire médiévale et au patrimoine architectural.

TARAZONA, VERUELA ET TRASMOZ : Excursion dans la région du Moncayo, permettant de découvrir un patrimoine historique, littéraire et légendaire unique en Aragon.

Cette excursion peut inclure :

- la visite guidée de **Tarazona** et de son remarquable **patrimoine mudéjar**, marqué par la coexistence des cultures chrétienne, juive et musulmane. Atelier de géométrie mudéjar inclus
- la découverte guidée du **monastère cistercien de Veruela**, l'un des plus importants d'Aragon, où séjourna l'écrivain Gustavo Adolfo Bécquer
- la visite guidée du **village médiéval de Trasmoz** et de son château, célèbre pour ses légendes de sorcières et son statut unique de seul village officiellement excommunié d'Espagne

- une **gymkhana culturelle** par équipes à Trasmoz autour de l'histoire du village, des légendes locales et de l'œuvre de Gustavo Adolfo Bécquer
- la découverte d'**ateliers artisanaux locaux** (miel, fromage ou cosmétiques naturels), selon les souhaits de l'établissement

Cette alternative permet de travailler des thèmes liés à la littérature espagnole, aux croyances populaires, au patrimoine médiéval, à l'histoire religieuse et aux traditions de l'Aragon.

ALQUÉZAR ET PARC CULTUREL DU RÍO VERO : Excursion dans la zone du Somontano, permettant de découvrir l'art rupestre préhistorique, le patrimoine médiéval et les paysages naturels spectaculaires de la Sierra de Guara.

Cette excursion inclut :

- la visite guidée du **Centre d'art rupestre de Colungo**, consacré aux peintures préhistoriques du parc culturel du Río Vero, inscrites au patrimoine mondial de l'UNESCO
- la découverte d'une reproduction de la **grotte de la Fuente del Trucho**, seule grotte de l'ensemble du Río Vero présentant des peintures datant du Paléolithique
- la visite d'espaces pédagogiques consacrés à la **Préhistoire et à l'art rupestre**, comprenant des supports audiovisuels et des reproductions d'objets préhistoriques
- une démonstration de **tir au propulseur préhistorique**, permettant aux élèves de mieux comprendre les techniques de chasse utilisées par les populations de la Préhistoire
- la visite guidée du **village médiéval d'Alquézar**, classé parmi les plus beaux villages d'Espagne
- un parcours sur les **passerelles du Río Vero**, offrant une découverte du canyon, de la rivière et des paysages naturels environnants

Cette alternative permet de travailler des thèmes liés à la Préhistoire, à l'archéologie, à l'art rupestre, au patrimoine médiéval, à la géologie et à la biodiversité, tout en associant découverte culturelle et activité de pleine nature.

Alternatives ou activités supplémentaires à Saragosse

Atelier de folklore aragonais

Lors de cet atelier, les élèves découvrent les traditions musicales et culturelles de l'Aragon, notamment :

- les instruments traditionnels
- les chants populaires
- les danses traditionnelles

Les élèves peuvent participer activement à l'atelier et s'initier à certains éléments du **patrimoine culturel immatériel aragonais**.

Visite du Musée des Sciences Naturelles

Lors de cette visite, les élèves découvrent les collections de paléontologie, de minéralogie et de biodiversité de l'université de Saragosse.

Les thèmes abordés incluent notamment :

- l'évolution des espèces
- les fossiles et les dinosaures
- la géologie de l'Aragon
- la biodiversité et la protection de l'environnement

Cette activité permet de travailler des notions en lien avec les sciences de la vie et de la Terre.

Visite du Musée de Saragosse

Les élèves découvrent le principal musée de la région d'Aragon, dont les collections retracent l'histoire du territoire depuis la Préhistoire jusqu'à l'époque contemporaine.

Les thèmes abordés incluent notamment :

- l'histoire et l'archéologie de l'Aragon
- les civilisations ibériques, romaines et médiévales
- les œuvres de Francisco de Goya
- l'évolution artistique et culturelle de la région

Cette activité permet d'aborder de manière transversale l'histoire, l'art et le patrimoine aragonais tout en offrant une meilleure compréhension du territoire découvert pendant le séjour.

Visite du Centre d'Histoires de Saragosse

Installé dans un ancien couvent, ce centre culturel accueille des expositions consacrées à l'histoire, à la photographie, à la bande dessinée et à la création contemporaine.

Les élèves peuvent découvrir :

- des expositions temporaires variées
- l'évolution de la ville de Saragosse
- les liens entre patrimoine et création contemporaine
- différents moyens d'expression artistique

Cette activité permet d'enrichir le séjour par une approche culturelle adaptée aux centres d'intérêt des élèves.

Visite de l'IAACC Pablo Serrano

Lors de cette visite, les élèves découvrent l'un des principaux musées d'art contemporain d'Aragon, consacré au sculpteur Pablo Serrano et à la création artistique moderne.

Les thèmes abordés incluent notamment :

- la sculpture contemporaine
- les mouvements artistiques du XX^e siècle
- les techniques de création modernes
- le rôle de l'art dans la société actuelle

Cette activité permet d'aborder l'art contemporain à travers une approche accessible et interactive.

Organisation et sécurité

Un cadre rassurant, structuré et conforme pour les établissements scolaires

Organisation du séjour

Le séjour est organisé de manière claire et rigoureuse, avec transport en autocar, hébergement en familles d'accueil de confiance, visites guidées et activités pédagogiques incluses.

Une attention particulière est portée au respect des régimes alimentaires, des allergies et des besoins spécifiques signalés par les établissements.

Encadrement et accompagnement

Un représentant de l'agence est présent sur place pendant toute la durée du séjour afin d'assurer la coordination des activités, le lien avec les partenaires locaux et une assistance rapide en cas de besoin.

Les enseignants bénéficient ainsi d'un accompagnement rassurant et d'un interlocuteur identifié tout au long du projet.

Cadre réglementaire et garanties

Conformément à la réglementation française, l'agence est immatriculée auprès d'**Atout France** et bénéficie de la **garantie financière de l'APST**.

Ces garanties assurent un cadre légal, sécurisé et transparent pour les établissements scolaires.

- Immatriculation Atout France n° IM014260002
- Garantie financière APST n° 87943
- Assurance responsabilité civile professionnelle Hiscox n° 03546327



Contact et informations

Pour toute demande d'information, de devis ou pour discuter de votre projet de voyage scolaire, n'hésitez pas à me contacter.

Je serai ravie d'échanger avec vous afin de construire un séjour adapté aux objectifs pédagogiques de votre établissement.

Beatriz Baquedano Montañés

Vamos Voyages scolaires linguistiques

✉ contact@vamos-voyagescolaires.com

☎ +33 (0) 664 899 328

🌐 www.vamos-voyagescolaires.com

Immatriculation, garantie financière et assurance professionnelle

VAMOS VOYAGES est une société par actions simplifiée à associé unique (SASU) au capital de 10 000 €, immatriculée au Registre du commerce et des sociétés de Caen sous le numéro 106 074 180, dont le siège social est situé 5 Les Moulins-Jurques, 14260 Dialan-sur-Chaîne.

VAMOS VOYAGES est immatriculée au Registre des opérateurs de voyages et de séjours tenu par Atout France sous le numéro **IM014260002**.

Sa garantie financière est apportée par l'**Association Professionnelle de Solidarité du Tourisme (APST)**, 89 rue La Boétie, 75008 Paris, conformément aux dispositions des articles L. 211-18 et R. 211-26 à R. 211-34 du Code du tourisme.

Sa responsabilité civile professionnelle est assurée auprès de **Hiscox SA - Hiscox France**, 49 avenue de l'Opéra, 75002 Paris, conformément aux dispositions des articles L. 211-18 et R. 211-35 à R. 211-40 du Code du tourisme.

L'assurance couvre les conséquences pécuniaires de la responsabilité civile professionnelle et de la responsabilité civile exploitation pouvant incomber à VAMOS VOYAGES en raison des préjudices causés aux tiers dans le cadre de son activité d'agence de voyages.

Les activités assurées comprennent notamment l'organisation de séjours ou de voyages, la billetterie, la vente de séjours ou de voyages organisés par un tour-opérateur, le tourisme d'accueil et les forfaits dynamiques. La garantie de responsabilité civile professionnelle est accordée à hauteur de **1 500 000 € par sinistre et par année d'assurance**, pour les dommages corporels, matériels et immatériels, consécutifs ou non. La garantie de responsabilité civile exploitation et employeur est accordée à hauteur de **8 000 000 € par sinistre**.